

Curriculum vitae et studiorum

Cognome: Di Costanzo

Nome: Raffaele

Titoli di studio e abilitazioni professionali

- **Laurea vecchio ordinamento in "Lettere moderne"**, rilasciato da: Università degli Studi "Federico II" di Napoli
Conseguita in data: 30/03/1992, Voto: 110/100 con lode
- **Scuola biennale post diploma; Denominazione: Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Napoli** (1992-1994);
- **Master di primo livello; Denominazione: "Politiche culturali e sviluppo economico"** Rilasciato da: Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa - Scuola di Governo del territorio Indirizzo, conseguito in data 20/06/2020.
- **Master di primo livello. Denominazione: Management del turismo culturale. Esperto nella valorizzazione del patrimonio culturale nazionale e regionale.** Rilasciato da: Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, conseguito in data 26/07/2021

Esperienze lavorative svolte presso enti pubblici e società a partecipazione pubblica

Scuola Media Statale "G. Scotti" di Ischia (11/01/1993-22/01/1993), Qualifica: Docente scuola secondaria di I grado
- Comparto Scuola. Descrizione attività: Docente materie letterarie

Scuola Istituto Tecnico Nautico "F. Caracciolo" di Procida (05/10/1998-04/02/1999); docente materie letterarie;
Liceo Scientifico Statale "A. Einstein" di Lacco Ameno (27/03/1999-08/04/1999; 19/04/1999-03/05/1999; 30/09/1999-27/10/1999); docente materie letterarie;

Scuola "Istituto Tecnico Nautico "F. Caracciolo" di Procida (15/01/2000-14/02/2000); docente materie letterarie
Università degli Studi "Federico II" di Napoli - Dipartimento di Storia Contemporanea (19/05/1992 -19/09/1992)
Attività: *Schedatura di documenti attinenti al personale della pubblica amministrazione nel Regno delle Due Sicilie dal 1815 al 1860.*

Istituto Universitario Orientale - Dipartimento di Scienze Sociali (20/10/1994-31/12/1994). Attività: *Anamnesi di documenti riguardanti le attività finanziarie e contabili del Comune di Napoli (1861- 1900);*

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza Archivistica per la Campania (13/02/1995 - 13/05/1995).
Descrizione attività: Censimento del materiale documentario conservato nell'Archivio del Comune di Napoli

GEPIN - Generale per l'informatica SPA (10/07/1995 - 09/07/1996). Descrizione attività: PROGETTO EIKON, banca dati per la cartografia storica.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Archivio di Stato di Napoli (15/10/1997 - 28/02/1998). Descrizione attività: Schedatura informatizzata della serie archivistica Segretariato del Grande Archivio del Regno delle Due Sicilie.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Archivio di Stato di Napoli (10/07/1998 - 31/01/1999). Descrizione attività: Revisione documentale e trascrizione su supporto informatico della serie archivistica Real Camera della Sommaria - Processi - Pandetta Negri.

Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni (AGCOM) (1.10.2000 - 31.12.2000; 1.01.2001 - 31.03.2001). Attività: incarico per il riordino dei fascicoli cartacei dell'archivio del Registro Nazionale della Stampa e del Registro Nazionale delle Imprese Radiotelevisive.

Università degli studi "Federico II" di Napoli - Dipartimento di studi storici (01/04/2001-31/12/2001). Attività: Schedatura della serie archivistica Regia Camera della Sommaria, *Mandatorum Curiae et instructionum*, custodita nell'Archivio di Stato di Napoli.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza archivistica per la Campania (21/08/2001-10/01/2002)
Incarico di precatalogazione dell'archivio storico dell'ospedale psichiatrico "S. Maria Maddalena" di Aversa.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza archivistica (01/07/2002 - 30/12/2002); Precatalogazione dell'Archivio "Ave Gratia Plena" (Ospedale della SS. Annunziata di Napoli).

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza Archivistica per la Campania (05/05/2003 - 10/12/2003).
Realizzazione di 300 schede di precatalogazione dell'archivio storico dell'Ospedale della SS. Annunziata di Napoli, denominato "fondo Ave Gratia Plena".

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza archivistica per la Campania (05/05/2003 - 10/12/2003);
Precatalogazione del secondo lotto dell'archivio storico dell'ospedale psichiatrico "S. Maria Maddalena" di Aversa;
Ex ASL Caserta 2 (ora ASL CE) Indirizzo: via S. Lucia n. 81 - Aversa (CE) (31/07/2003 - 31/08/2006). Attività: supporto alle funzioni della struttura centrale dell'Unità Operativa Complessa Area di Coordinamento dei Servizi socio-sanitari.

Ente Pubblico: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza archivistica per la Campania (05/05/2004-10/12/2004). Attività di precatalogazione dell'archivio storico dell'Ospedale della SS. Annunziata di Napoli, denominato "Fondo Ave Gratia Plena". Revisione delle schede scientifiche di precatalogazione.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza archivistica per la Campania (05/05/2004 - 10/12/2004)

preliminari per la realizzazione dell'inventario analitico dell'archivio torico dell'ex ospedale psichiatrico "S. Maria Maddalena di Aversa;

F.O.R.M.E.Z. (14/07/2006 - 31/12/2009) - Esperto area umanistico-documentale per assistenza e supporto organizzativo nelle attività di accompagnamento sulla strategia elettiva regionale presso l'Area generale di coordinamento delle politiche sociali della Giunta regionale della Campania (n. 4 contratti stipulati);

Piano di Zona Ambito Territoriale S02, Centro Servizi Sociali presso il comune capofila di Baronissi (22/06/2011 - 31/12/2014). Esperto area umanistico - documentale. Prestazione lavorativa nell'ambito gestionale giuridico-economico e nel settore della promozione, valorizzazione e gestione dei servizi culturali, dei servizi pubblici locali e dell'archivistica per il Centro Servizi Sociali Regionale del Piano d'Azione "Campania Sociale Digitale

Fondazione IFEL Campania (18/01/2016- 31/12/2016; 16/01/2017 - 31/12/2017). Attività: Assistenza tecnica nell'ambito della programmazione e organizzazione del sistema integrato d'intervento nell'Ambito del Sistema Informativo Sociale "Campania Sociale Digitale".

Ministero per i Beni e le Attività culturali e il Turismo - Direzione Generale del Turismo (15/01/2017 - 31/12/2017).

Attività: Collaborazione al progetto "Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni": un modello di sistema turistico culturale sostenibile".

Fondazione IFEL Campania (01/01/2018 - 31/12/2019; 13/01/2020 - 31/12/2021; 21/01/2022 - 31/12/2022, 08/01/2023 - 08/03/2023). Attività: servizi di A.T. per la programmazione, la gestione ed il monitoraggio del **PR Campania FESR 2014-2020**, anche a presidio della funzione contabile. Sviluppo dell'Agenda digitale regionale nel settore culturale. Progetto *Sistema Informativo Culturale - Move to cloud* - Ecosistema digitale per la cultura; Progetto Biblio-ArCca, Azioni di rafforzamento dell'Ecosistema digitale per la cultura (n. 4 contratti).

Fondazione IFEL CAMPANIA (15/05/2023 - 14/05/2026). Attività: Assistenza Tecnica per la programmazione, la gestione ed il monitoraggio del PR Campania 2021- 2027 e per la chiusura del POR Campania FESR 2014 -2020

Incarichi svolti presso enti privati

GEPI - Generale per l'informatica SPA (10/07/1995 - 09/07/1996) Attività: archivista-schedatore, nell'ambito del progetto Giacimenti culturali finalizzato alla creazione della banca dati per la cartografia storica PROGETTO EIKON realizzato come componente del Gruppo di Lavoro operante presso il Ministero per i beni e le Attività Culturali - Archivio di Stato di Napoli

Fondazione Banco di Napoli (02/02/2015 - 31/12/2015; 05/06/2020 - 05/06/2021; 15/09/2021 - 15/09/2022; 01/11/2022 - 31/10/2023; 01/05/2024 - 31/05/2025). Attività di guida e indirizzo alle attività catalogazione, schedatura ed elaborazione di metadati descrittivi e gestionali di immagini digitali di documenti storici. Trasferimento di competenze e conoscenze utili al personale individuato dalla Fondazione, implementazione degli *authority files* delle entità presenti nelle banche dati (persone, enti, famiglie, luoghi), trascrizione e trasferimento in ambiente digitale di documenti storici con particolare riferimento al Decennio francese (1806 – 1815). (n. 5 contratti)

Fondazione IICartastorie (02/01/2017 - 31/12/2017; 01/03/2018 - 31/12/2018; 05/03/2019 - 05/03/2020). Attività di guida, addestramento, verifica e revisione del materiale prodotto del personale impegnato nella selezione, trascrizione e trasferimento in ambiente digitale di documenti storici degli antichi banchi napoletani di proprietà dell'Istituto Banco Napoli, con particolare riferimento al Decennio francese (1806 – 1815). (n. 3 contratti)

Made wold srl di Firenze (05/11/2023 – 30/11/2024). Attività: Coordinatore del gruppo di lavoro e archivista senior referente di attività di schedatura, ordinamento e produzione dell'inventario analitico dell'archivio comunale di Napoli – Sezione San Lorenzo e Torre di Guardia (periodo 1861 – 2000).

VADCOM srl (15/07/2024 - 15/10/2024). Attività: Servizi specialistici a supporto su un progetto di digitalizzazione di fascicoli del personale: ordinamento, classificazione e certificazione del processo.

Articoli e pubblicazioni

2024, *La riforma dell'organizzazione giudiziaria del regno di Napoli nel dibattito in Consulta di Stato tra 1824 e 1825*, in "Quaderni dell'Archivio Storico della Fondazione Banco di Napoli", Nuova Serie, n. 7, 2024, pp. 55 - 364

2023, *Il repertorio on line di documenti dell'Archivio storico della Fondazione Banco di Napoli relativi al Decennio francese. Il "biennio giuseppino" (1806-1808)*, in "Rivista Europea di Studi Napoleonici e dell'età delle Restaurazioni", ANNO IV - Fascicolo II - Dicembre 2023, pp. 233 - 272.

2023, *Estetica, archivi ed arti contemporanee*, pubblicato sul sito della Scuola di governo del territorio dell'Istituto Universitario dell'Istituto Suor Orsola Benincasa

2022, *Scrittura, immagini, arte*, nella rivista "Grand'A", Edizioni dell'Archivio di Stato di Napoli, 2022

2018, *Viaggio nel Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni. Appunti per la definizione di un modello di sistema turistico culturale sostenibile*, Napoli, Giannini, 2018, pp. 446. (Volume realizzato in collaborazione con P. De Cillis, P. Faillace, A. Catapano, finanziato nell'ambito del Programma Ordinario Convergenza (P.O.C.) per il finanziamento di

progetti in salvaguardia e di nuovi progetti a supporto ed avvio della nuova Programmazione Comunitaria 2014-2020 dal MiBACT - Direzione Generale del Turismo).

2011, Candida Carrino - Raffaele Di Costanzo, *Le Case dei Matti - L'Archivio dell'ospedale psichiatrico "S. Maria Maddalena" di Aversa*. 1813-1999, Napoli, Ed. Filema, 2011, pp. 19-420.

2010, Candida Carrino - Raffaele Di Costanzo, a cura di, *L'Archivio storico dell'ospedale psichiatrico "Leonardo Bianchi" di Napoli*, in "Folia/Follia, Il patrimonio dell'ex ospedale psichiatrico "Leonardo Bianchi" di Napoli, a cura di G. Villone e M. Sessa, voll. I-II, Salerno, Ed. Gaia, 2011, pp. 169-194 e pp. 203- 339.

2008, *Il regio decreto del 3 giugno 1811 e la catalogazione dei beni artistici delle chiese di Napoli. Quartiere S. Giuseppe* in "Scrinia. Rivista di archivistica, paleografia, diplomatica e scienze storiche", n. 3 del 2006, pp. 154-196.

2006, *Follia e sanità pubblica in Italia tra XIX e XX secolo*, nel volume "Atti del Convegno sul tema La memoria dei Matti, a cura di Candida Carrino e Nicola Cunto, Napoli, Filema, 2006, pp. 105-179.

2004, *Avite Carte. Nuclei di archivi privati negli inventari notarili*, in "Scrinia. Rivista di archivistica, paleografia, diplomatica e scienze storiche", n. 3, a. 2004, pp. 51-93.

2004, *Appunti per una storia della Gran Corte di Cassazione nel Regno delle Due Sicilie dal 1808 al 1860* (parte II), in "Scrinia. Rivista di archivistica, paleografia, diplomatica e scienze storiche", n. 2, a. 2004, pp. 87-128.

2004, *Appunti per una storia della Gran Corte di Cassazione nel Regno delle Due Sicilie dal 1808 al 1860* (Parte I), in "Scrinia". Rivista di archivistica, paleografia, diplomatica e scienze storiche", n. 1, a. 2004, pp. 117-146.

2003, *Gli archivi provinciali nel Mezzogiorno borbonico*, in AA.VV., "Scienziati-artisti. Formazione e ruolo degli ingegneri nelle fonti dell'Archivio di Stato e della facoltà di Ingegneria di Napoli", Electa, Napoli, pp. 245-246.

2003, "I Lazzaretti nel Mezzogiorno tra XVIII e XIX secolo", in AA.VV. "Scienziati-artisti. Formazione e ruolo degli ingegneri nelle fonti dell'Archivio di Stato e della facoltà di Ingegneria di Napoli", Electa, Napoli, 2003, pp. 243-244;

2001, *Tutela giuridica dei beni artistici e proprietà privata nel Mezzogiorno preunitario*, in "Atti del convegno di studi dedicato al tema I beni culturali a Napoli nell'Ottocento" (Napoli 5-6 novembre 1997), Roma, Ministero per i Beni e le Attività Culturali- Istituto Poligrafo dello Stato, 2001, pp. 53-62.

1998, *Grano, popolo e rivolte*, nel catalogo della mostra "Napoli e Filippo II. La nascita della società moderna nel secondo Cinquecento", Napoli, Macchiaroli, 1998, pp. 136-138.

1997, *Con industrioso ago ad onta di aragne. L'inedita platea di Arpaia del 1712*, in "Rivista storica del Sannio", III serie, n° 8, 1997, pp. 205-244.

1997, *I regolamenti del 1826 per il versamento e lo scarto dei documenti dei Ministeri del Regno delle Due Sicilie*, in "Quaderni della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica", Napoli, Luciano ed., 1997, pp. 207-237.

1997, *Istituzioni municipali e interventi governativi per la tutela dei monumenti di storia e di arte a Napoli*, in "Catalogo della mostra documentaria Antichità e Belle Arti. Le Istituzioni", pubblicazione dell'Archivio di Stato di Napoli, Napoli, Editore Luciano, 1997, pp. 33-37; nello stesso volume ha pubblicato n° 3 schede firmate a p. 134, p. 140, pp. 143-1

1997, Recensione al volume di Gianfranco Tore, *Il regno di Sardegna nell'età di Filippo IV. Centralismo monarchico, guerra e consenso sociale*, pubblicato in "Rivista Storica del Sannio, III serie, n° 6, 1997, pp. 246-250.

1994, Recensione al volume di Giuseppe Galasso *Alla periferia dell'impero*, pubblicato in "Rivista Storica del Sannio", III serie, n° 2, 1994, pp. 271-276.

Raffaele Di Costanzo